

## **Topic: Mnemonic Pluralism in the Representation and Mediation of the 20th Century in Baltic Museums**

The intended PhD research is expected to examine the representation and mediation of the 20th century past in Baltic cultural history museums, with a specific focus on Latvia and/ or Lithuania. It may take certain museum activities (curatorial practices, visitor programs, education, collection, art projects etc) as its special focus and/or focus on certain types of museums (thematic museums, minorities' museums, war museums, regional museums etc). Comparative approach is strongly encouraged.

The PhD research is related to a research project Practices and Challenges of Mnemonic Pluralism in Baltic History Museums.

The doctoral thesis project should outline the research that you wish to pursue and connect it to the Mnemonic Pluralism project. It should formulate the aim and purpose of the study, demonstrate knowledge of the state of the art in the field, formulate a research question and related hypothesis, and include a description of methodology and a short bibliography. When drafting your doctoral thesis project please indicate also the ways in which your research would intersect with the project and contribute to it, as well as how your past research activities have prepared you for a position in the Mnemonic Pluralism project team.

## **Teema 20. sajandi representatsioon ja vahendamine Balti muuseumides: pluralistliku mäletamise perspektiiv**

Kavandatava doktoritöö eesmärk on uurida 20. sajandi mineviku representatsiooni ja vahendamist Balti regiooni (kultuuri)ajaloomuuseumides, pöörates erilist tähelepanu Lätile ja/või Leedule. Uuring võib keskenduda teatud muuseumitegevustele (kuraatoripraktikad, külastajate programmid, haridus, kogumine, kunstiprojektid jne) ja/või teatud tüüpi muuseumidele (temaatilised muuseumid, vähemuste muuseumid, sõjamuuseumid, piirkondlikud muuseumid jne). Eelistatud on võrdlev lähenemine.

Doktoritöö on seotud uurimisprojektiga Mäletamise paljusus Balti ajaloomuuseumides: praktikad ja väljakutsed.

Kandideerimiseks tuleb koostada doktoritöö kavand ja siduda see Mäletamise paljususe projektiga. Doktoritöö kavandis sõnastatakse uurimuse eesmärk, põhiküsimused ja hüpoteesid, näidatakse teadmisi valdkonna uuritavuse tasemest koos lühibliograafiaga ning kirjeldatakse uuringu metoodikat. Kavandis tuleb ka osundada viisidele, kuidas doktoritöö panustab Mäletamise paljususe projekti ning kuidas kandidaadi varasem tegevus toetab tema osalust Mäletamise paljususe projektis.